

Ritournelles et djembé

Hélas, au fil des ans, le jardinier a disparu de son jardin, mais il reste dans la mémoire de la petite fille « des graines d'histoires ».

Entrecoupées par des ritournelles et des rythmes africains distillés par le son du djembé, les aventures imaginaires sont allées droit au cœur d'un auditoire sous le charme. La magie du conte a une nouvelle fois opéré, grâce au talent de la jeune conteuse qui avoue avoir eu un parcours spécial, avant de choisir cette forme de l'oralité. Native du Doubs, elle se souvient que, depuis son plus jeune âge, elle écoutait son grand-père raconter des histoires de « La Vouivre ». Après la naissance de ses deux filles, elle délaisse sa profession de commerciale dans l'immobilier pour se lancer dans l'aventure du conte. « L'association m'a permis de progresser dans l'art du conte en proposant des stages d'initiation et de perfectionnement. On y apprend l'oralité avec le corps, la voix, les images et les mots, les histoires et leur dynamique. Mais, quand je raconte, je n'ai pas à convaincre le public, en fait, il prend ce qu'il veut » précise-t-elle. Quatre formateurs, conteurs de renom, se relayent au sein de l'association, qui a son siège à Etupes, Françoise Barret, Marie-Pierre Caburet, François Frapier et Michel Hindenoch.


Marylène Léostic

Editions
Belfort

ALSACE
LE PAYS

DELLÉ • MÉDIATHÈQUE

Des graines d'histoires



Mercredi, la médiathèque a organisé un après-midi conte. C'est Isabelle Finet, conteuse au sein de l'association « À la lueur des contes » qui a assuré l'animation. Chaque premier mercredi du mois, les amateurs de contes sont invités à voyager dans un monde imaginaire. Ils étaient encore nombreux mercredi dernier, à être fidèles au rendez-vous de 15 h. Bien installé dans la salle du conte de la médiathèque, le public, pendant une heure, s'est laissé porter au gré des histoires d'Isabelle Finet. Mirettes brillantes, bouches bées, les enfants étaient littéralement captivés par « Les graines d'histoires ». Sous ce titre, ce sont trois contes qui révèlent le parcours d'une petite fille qui grandit. Elle rencontre un jardinier qui plante quelques graines mais aussi le génie de la brousse « quand trois poules s'en vont aux champs ».